

**Пояснительная записка
к учебному плану класса дошкольной подготовки дошкольного
воспитания и обучения на 2022 -2023 учебный год**

Учебный план класса дошкольной подготовки разработан на основе:

1. Государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
2. Типовыми правилами деятельности дошкольных организаций, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года № 595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующего типа и вида» ;
3. Типовыми учебными планами дошкольного воспитания и обучения, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 декабря 2012 года № 557 «Об утверждении типовых учебных планов дошкольного воспитания и обучения в Республике Казахстан»
4. Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения, утвержденной приказом исполняющего обязанности Министра образования и науки Республики Казахстан от 12 августа 2016 года № 499 «Об утверждении типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения»
5. Инструктивно-методическое письмо «ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ И ПРЕДШКОЛЬНЫХ КЛАССАХ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН на 2022-2023 учебный год»

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|----------|-----------------------------|---|
| сентябрь | Музыка | <p>Формирование умения различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки музыки. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений. Формирование умения точно интонировать несложные попевки в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях, различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз). Выполнение упражнений, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями. Формирование навыков чувствования танцевального характера музыки, выполнения элементов танцевальных движений.</p> <p>Слушание музыкальных пьес в исполнении взрослых, умение различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|---|
| октябрь | Музыка | <p>Умение выражать отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.</p> <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова песни, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки; вести хоровод по кругу, меняя движения в соответствии с музыкальными фразами; исполнять в хороводах знакомые танцевальные движения (легкие поскоки, повороты туловища, пружинные приседания). Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Знать названия инструментов, узнавать их тембр.</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|--|
| ноябрь | Музыка | <p>Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ыкласа Дукенова.</p> <p>Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.</p> <p>Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.</p> <p>Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы в связи с музыкой различного характера: спокойной, неторопливой, веселой, оживленной, плясовой. Передавать веселый характер народной игры; проявлять быстроту и ловкость, отмечая окончание песни, произведения; различая звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленькие круги; свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваясь из положения в рассыпную в круг.</p> <p>Играть слаженно несложные мелодии, точно передавая ритмический рисунок, сопровождая игру пением попевок.</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|---|
| декабрь | Музыка | <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера.</p> <p>Знакомить с элементами народных танцев народов Казахстана. Уметь двигаться с предметами, инсценировать сюжетные игры. Передавать танцевальные образы; инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|---|
| январь | Музыка | <p>Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности.</p> <p>Формировать умение самостоятельно петь, точно интонируя фрагменты мелодии, построенные на одном звуке;</p> <p>Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.</p> <p>Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|---------|-----------------------------|---|
| февраль | Музыка | <p>Слушать пьесы, изображающей звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности.</p> <p>Различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление.</p> <p>Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|--|
| март | Музыка | <p>Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать темповые изменения, уметь охарактеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания и связывая элементы музыкальной выразительности с содержанием образа. Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Формировать навыки двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.</p> <p>Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой, передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения. Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|--|
| апрель | Музыка | <p>Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Обучать исполнению песни легко, подвижно, без напряжения восприятию характера песни, уметь начинать пение сразу после музыкального вступления, петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание. Уметь легко и ритмично бегать, передавать в движении характер музыки, выполнять бег с подъемом колен, исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Обучать инсценированию сюжетных игр.</p> <p>Уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Исполнять попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано, играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.</p> |

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|-------|-----------------------------|---|
| май | Музыка | <p>Продолжить знакомства с творчеством композиторов Казахстана. Петь попевку по одному и всей группой в сопровождении фортепиано и без него; исполнять ее на металлофоне.</p> <p>Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы, отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.</p> <p>Уметь исполнять элементы народных танцев, передавать характер музыки в движении.</p> <p>Обучать игре на казахских ударных инструментах, играть слаженно, передавая ритмический рисунок.</p> |